



Prof. Dr. Steven D. Zohn
Musikwissenschaftler und Interpret

Mit der Verleihung des Georg-Philipp-Telemann-Preises 2022 würdigt die Landeshauptstadt Magdeburg die besonderen Verdienste des amerikanischen Musikwissenschaftlers im Blick auf die Etablierung und Profilierung einer modernen Telemannforschung weit über die USA hinaus. Der mit den Publikationen und Editionen von Steven D. Zohn verbundene Erkenntnisgewinn trägt wesentlich zur Internationalisierung der Telemannforschung bei.

„Mit zahlreichen Veröffentlichungen zu Telemanns Leben und Werk, die zum Teil kompendienartigen Charakter aufweisen, spricht Prof. Zohn über den Kreis der Musikwissenschaft hinaus Interpretinnen und Interpreten sowie Musikinteressierte nicht nur im englischsprachigen Raum an. Auf diese Weise eröffnet er der Auseinandersetzung mit Telemanns Werk und dessen Wirkung nachhaltige neue Bereiche“, heißt es in der Begründung zur Vergabe des Preises.

1966

Geboren in Boston (Massachusetts, USA), Besuch des Vassar College (New York) und Studium der Musikwissenschaft an der Cornell University (New York); im Anschluss daran ein vom Deutschen Akademischen Austauschdienst (DAAD) geförderter mehrmonatiger Studienaufenthalt in Deutschland

1995

Promotion mit einer Arbeit über „The Ensemble Sonatas of Georg Philipp Telemann: Studies in Style, Genre, and Chronology“

seit 1997

lehrt Steven D. Zohn an der Temple University in Philadelphia (Pennsylvania, USA)

2012

Laura H. Carnell-Professur für Musikwissenschaft an der Temple University

Der Telemann-Preisträger 2022 ist Gremienmitglied zahlreicher internationaler Gesellschaften, Mitherausgeber der Zeitschrift *Eighteenth-Century Music* und seit 2003 Mitglied im Editionsbeirat der Reihe „Georg Philipp Telemann: Musikalische Werke“. Neben seiner wissenschaftlichen Arbeit musiziert Steven Zohn professionell auf der Traversflöte. Mit dem Ensemble *The Publick Musick*, das er von 1995 bis 2004 leitete, und dem Kammermusikensemble *Fioritura* spielte er mehrere Telemann-CDs ein – jene mit frühen Telemann-Triosonaten erhielt den Noah Greenberg Award der *American Musicological Society*.

Magdeburg, den 27. März

2022